



اهلا بكم في شبكة فلسطين نت

[www.Falastin.net](http://www.Falastin.net)

تاريخ, بوسترات, اغاني وطنية

[www.falastin.net](http://www.falastin.net)

احمد دحبور

نبذة تاريخية

أعماله

## نبذة تاريخية

ولد أحمد خضر دحبور في "حيفا" بالشمال الفلسطيني، وبعد نكبة عام ١٩٤٨م اضطر أهله للهجرة إلى لبنان ومنها إلى سورية، نشأ ودرس في مخيم للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة "حمص". انضم إلى إحدى حركات النضال الوطني الفلسطيني وكرّس شعره لقضية الوطن المغتصب. عمل مديراً لتحرير مجلة "لوتس" حتى عام ١٩٨٨م ومديراً عاماً لدائرة الثقافة بمنظمة التحرير الفلسطيني وعضو في اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين. استقر في تونس منذ عام ١٩٨٣م.

يكتب الشعر الحر، ويتراوح أحياناً بين الشعر والنثر محاولاً توليد أوزان خاصة في القصيدة الواحدة، ويغلب على شعره الحس التجريبي الذي يؤدي به إلى الغموض، كما يميل إلى الاسترسال في البث مما جعل أكثر قصائده تغرق في الطول غير المبرر فنياً وموضوعياً.

## أعماله

- ١- الضواري و عيون الأطفال / شعر (مطبعة الأندلس، حمص، ١٩٦٤م)
- ٢- حكاية الولد الفلسطيني (دار العودة، بيروت، ١٩٧١م).
- ٣- طائر الوحيدات / شعر (دار الآداب، بيروت، ١٩٧٣م).
- ٤- بغير هذا جنّت / شعر (اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين، ١٩٧٧م).
- ٥- اختلاط الليل والنهار / شعر (دار العودة، بيروت، ١٩٧٩م).
- ٦- واحد وعشرون بحراً / شعر (دار العودة، بيروت، ١٩٨٠م).
- ٧- شهادة بالأصابع الخمس / شعر (١٩٨٢م).
- ٨- كسور عشرية / شعر (١٩٩٢م).
- ٩- ديوان أحمد دحبور / تتضمن مجموعاته الشعرية السبع الأولى (دار العودة، بيروت، ١٩٨٣م).